

# Bell'Italia



EURO 4,00 IN ITALIA

**COLLEZIONI • TORINO**  
**IL NUOVO**  
**MUSEO EGIZIO**

**RIAPERTURA •**

**BERGAMO**  
**L'ACCADEMIA**  
**CARRARA**

**LA CITTÀ • ROMA**  
**LA CAPITALE**  
**VISTA**  
**DAL TEVERE**

**L'ISOLA • SICILIA**  
**LA TONNARA**  
**DI FAVIGNANA**

**NATURA • VENETO**  
**L'ALTRA VENEZIA**  
**IN LAGUNA**

IL PAESAGGIO *Alto Adige*

## VAL VENOSTA

*Borghi e castelli da visitare, a piedi  
 o in bici, quando i meleti sono in fiore*

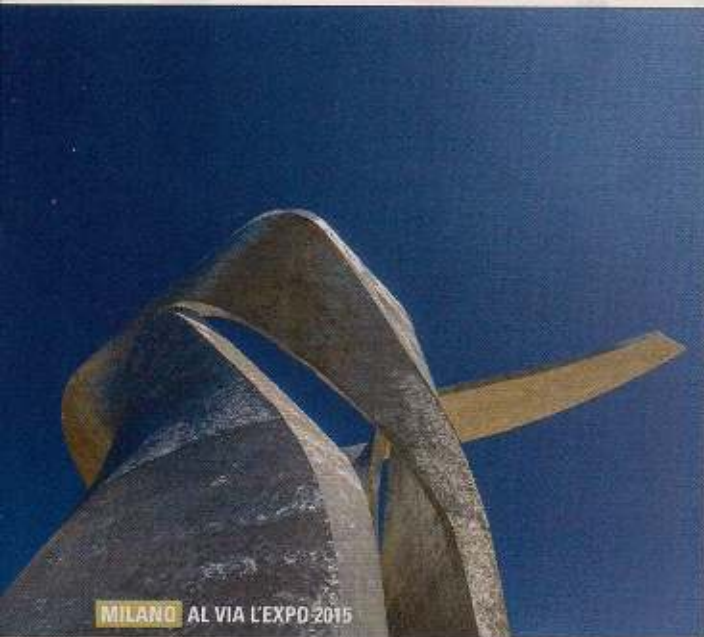
*il weekend*  
**PIENZA**

*Primavera in Val d'Orcia:  
 visita alla città rinascimentale  
 e relax alle terme*

EDITORIALE GIORGIO MONDADORI







MILANO AL VIA L'EXPO-2015

## SEI MESI INTORNO AL MONDO

L'attesa è finita. Il 1° maggio prende il via l'Esposizione Universale di Milano, che fino al 31 ottobre catalizzerà l'attenzione del mondo attirando 20 milioni di visitatori. Su un'area di 1,1 milioni di metri quadrati sono disposti i 54 padiglioni nazionali e i 9 Cluster tematici nei quali i 145 partecipanti ufficiali hanno declinato il tema "Nutrire il Pianeta. Energia per la vita" con allestimenti spettacolari. Edifici ideati da progettisti di tutto il mondo e architetti come Libeskind, Foster, De Lucchi, che hanno dato vita a un vero e proprio museo di architettura a cielo aperto. Icuone della presenza italiana sono l'Albero della Vita e Palazzo Italia, con il suo guscio di cemento biodinamico, che ospita un percorso multisensoriale di Marco Balich impreziosito da opere d'arte, come la *Vucciria* di Renato Guttuso.

INFO: tutti i giorni 10-23; biglietto intero 34 € (data fissa) o 39 € (data aperta), vari pacchetti famiglia, serale (19-23) 5 €; [www.expo2015.org](http://www.expo2015.org)

Gli edifici storici o moderni, di solito inaccessibili, che aprono al pubblico il 9 e 10 maggio con Open House Roma ([www.openhouseroma.org](http://www.openhouseroma.org))

I NUMERI CHE CONTANO

170



Da sinistra: scultura di Daniel Libeskind nel sito di Expo; lattine di olio per motori al Museo Fisogni di Tradate. Sotto: una pompa di benzina del 1950. In basso: un'opera di Antonio Levolella nel parco di scultura all'aperto Rossini Art Site.

TRADATE (Varese)

### Per fare il pieno di curiosità

Ci sono distributori su ruote di inizio '900, e poi targhe, compressori, manifesti pubblicitari, gadget e giochi. Cinquemila pezzi che raccontano la storia delle stazioni di servizio dal 1892 al 1990. È il Museo Fisogni, singolare collezione inserita nel Guinness dei Primati, che ha riaperto i battenti dopo 15 anni in una nuova sede e con un nuovo allestimento.

INFO: via Bianchi 23, visite su appuntamento, 335/6.77.71.18, [www.museo-fisogni.org](http://www.museo-fisogni.org)



BRIGOSCO (Monza e Brianza) ROSSINI ART SITE

### Sculture en plein air tra i colli della Brianza

Un grande museo all'aperto "sparpagliato" in un parco di dieci ettari. È Rossini Art Site, la collezione di scultura astratta en plein air che ha aperto al pubblico tra i colli della Brianza. Fondato negli anni Cinquanta dall'imprenditore Alberto Rossini, il parco vanta opere di artisti come Turcato, Cascella, Consagra, Melotti, Munari, Pomodoro, Spoerry e Tinguely.

INFO: da mercoledì a domenica 10.30-20.30; 335/5.37.84.72, [www.rossiniartsite.com](http://www.rossiniartsite.com)