

Settimanale di Cultura, Attualità, Spettacolo

LOMBARDIA

oggi

Anno XXVII n° 15
19 Aprile 2015



«Arts & Foods»:
la mostra curata
da Germano Celant
alla Triennale è il primo
padiglione di Expo

Milano da mangiare



La storia di come facevamo il pieno

Lasci la trafficata statale Varesina, parcheggi in un parco secolare di 15mila metri quadrati e subito ti senti immerso in un mondo placido, dove immagini di memoria, storiche grafiche pubblicitarie e antiche pompe di carburante - legati al mondo dei trasporti tra benzine e nafta - sono scandite al ritmo pacato delle migliori esposizioni.

È nato a Tradate, via Giacomo Bianchi 23, dietro al comando Carabinieri, il più importante museo storico al mondo sull'evoluzione delle stazioni di servizio. È privato, l'accesso è gratuito e verrà inaugurato domenica 26 aprile, alle ore 16, con un raduno di autostoriche. Un'ottima proposta anche per le scolaresche e per la moltitudine di appassionati che oggi coltivano la cultura del motore storico.

Fondato nel 1966 da Guido Fisogni, imprenditore brianzolo e filantropo dei trasporti, appassionato del settore, il museo riapre i battenti dopo 15 anni di oblio a Palazzolo; grazie alla moglie di Fisogni, di un'antica famiglia di Castiglione Olona, ha ripreso vita a Tradate in una location ideale. Propone oggetti unici, raccolti dagli Stati Uniti all'Inghilterra, dall'Afri-



Cinquemila pezzi provenienti da ogni parte del mondo e risalenti anche al 1892. Una collezione insignita del Guinness

ca all'estremo Oriente e restaurati fedelmente, che rappresentano la storia delle stazioni di servizio dal 1892 al 1990. La collezione è la più completa al mondo tanto che, nel 2001, è stata insignita del certificato Guinness World Records.

Ben 5000 i pezzi raccolti, tra cui targhe, compressori, oliatori, pompe (le più rare sono della Regina d'Inghilterra e di benzina ecologica nel regime fascista) grafiche pubblicitarie, gadget e progetti che fanno rivivere tempi lontani agli appassionati di motori e modernariato, ma non solo. È una collezione a disposizione di studenti per

capire l'evoluzione tecnologica e del design, ma anche di produzioni cinematografiche e pubblicitarie che hanno utilizzato questi oggetti sul set. Come nella fiction Rai «Il Grande Fausto», nello spot Tim con Naomi Campbell e molti altri. Grazie all'importanza della collezione, il museo Fisogni è parte del network «Triennale di Milano - Triennale Design Museum». Perfetta la tempistica in vista di Expo 2015. Ora occorre promuoverlo come merita. Per maggiori informazioni www.museo-fisogni.org oppure al 335.6777118.

Giuseppe Macchi



Esploriamo il parco del golfo della Quassa

Un giornata ricca di eventi quella di oggi, domenica 19, nel parco del golfo della Quassa tra la punta di Ranco e quella della Fornace di Ispra. Tre modi di scoprire il parco dal punto di vista della terra, dell'acqua e dell'arte da Ispra e Ranco. Da Ispra: alle 15 dal Lavorascio parte un'escursione in bici; dalle 10 camminata guidata, alle 10 e alle 18 nel prato vicino alla fontana solforosa dimostrazione di yoga; dalle 14.30 nel prato vicino alla fontana solforosa prova gratuita di massaggio Tui Na; dalle 8.30 alle 15 gara di pesca per i ragazzi dai 10 ai 18 anni nella sede del cantiere Ispra Nautica; dalle 10 esposizione materiale e imbarcazioni al circolo della vela; per i bambini alle 10 sul lungolago si gioca sulle

panchine con i guardiani del lago e dalle 14.30 nel prato vicino alla fontana solforosa si colora un mandala. A Ispra: dal parcheggio del campo sportivo alle 10 si parte per un'escursione guidata in bici e alle 14 stesso luogo si va in passeggiata geologica; alle 10.30, 11.30, 15 e 16.30 percorso di orienteering; alle 10 battesimo del nome del campo di rugby e dalle 10.30 alle 12 e dalle 14 alle 16 dimostrazioni e prove di gioco per bambini; nordic walking in notturna alle 20 al parcheggio del campo da rugby; dalle 14 alle 16 dimostrazioni in acqua a Sasso Cavallazzo di kayak e Sup; per i bambini alle 14 al Sasso Cavallazzo si disegna sulla spiaggia. Sia a Ranco che a Ispra si può pranzare al sacco.