

# OGGI

WWW.OGGI.IT

IL NEWSMAGAZINE  
DELLE FAMIGLIE ITALIANE



RCS FIEB

N°37 - 9/9/2015 € 2,00

## LE NOSTRE ESCLUSIVE

### LA REGINA DEI RECORD

IL SEGRETO  
DI ELISABETTA,  
SUL TRONO  
DA 63 ANNI

### FARMACI

SI POTRANNO  
COMPRARE AL  
SUPERMARKET?

### VINO

ECCO COME  
STABILIRE SE IL  
PREZZO È GIUSTO

### ARTE

VIAGGIO NEGLI  
8 MUSEI PIÙ  
STRANI D'ITALIA

*Amadeus, 52  
anni, con la  
moglie  
Giovanna  
Civitillo, 37, e il  
figlio José, 6.  
Lui ha anche  
un'altra figlia,  
Alice, nata dal  
suo primo  
matrimonio.*

# AMADEUS E IL SUCCESSO IN TV MA IO SCELGO LA FAMIGLIA

Racconta il presentatore di *Reazione a catena*: «In trasmissione sono sfacciato, ma appena si spegne la telecamera voglio solo tornare a casa. Sono tranquillo, timoroso e pure un po' paranoico...»

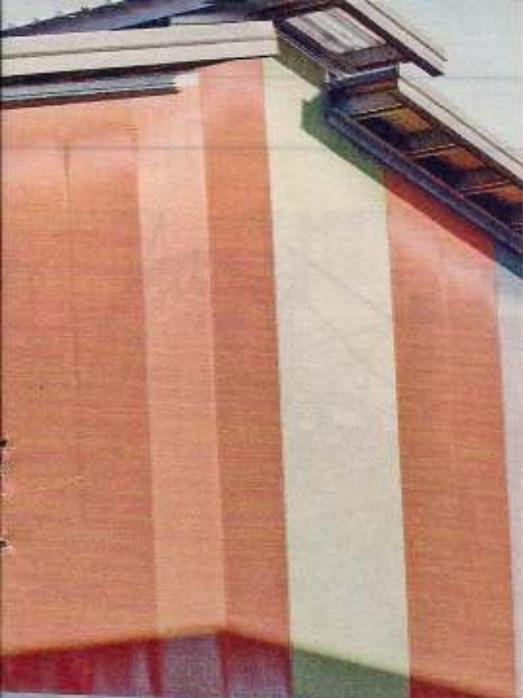


# CHE MUSEO!

## Le raccolte più bizzarre

DAGLI OGGETTI CHE RACCONTANO LA FINE DI UN AMORE AL MAGAZZINO DEI VENTI, DALLA COLLEZIONE DI POMPE DI BENZINA E DI FLIPPER AL TEMPIO DELLO STERCO. SE QUADRI E SCULTURE VI ANNOIANO, **ECCO LE 22 METE PAZZE CHE ABBIAMO SCOPERTO PER VOI**

di *Enrica Belloni*



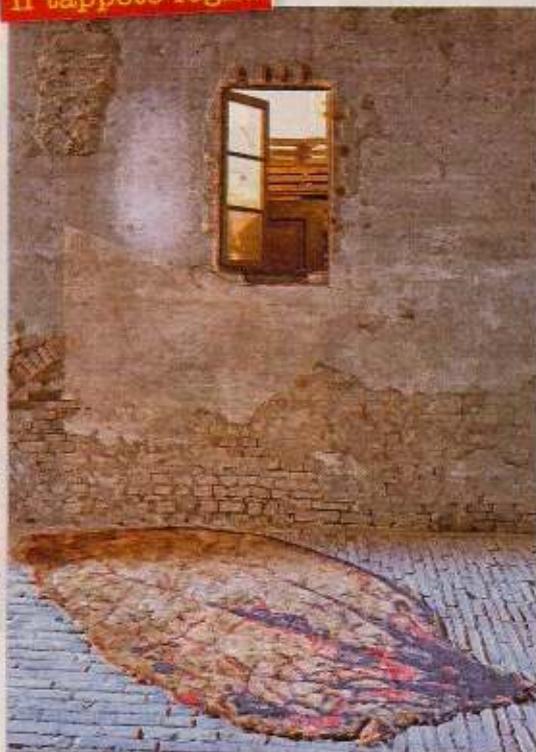
### NASCE TUTTO DAL LETAME

L'azienda agricola di Castelbosco che ospita il Museo della merda. Gli edifici sono decorati dall'artista David Tremlett. A destra, alcune opere del museo: dall'alto, l'ingresso, un'installazione di Tremlett, il Tappeto foglia, i mattoni realizzati con il 90 per cento di letame, e un'installazione di Alberto Pasetti, Batteri bioluminescenti.

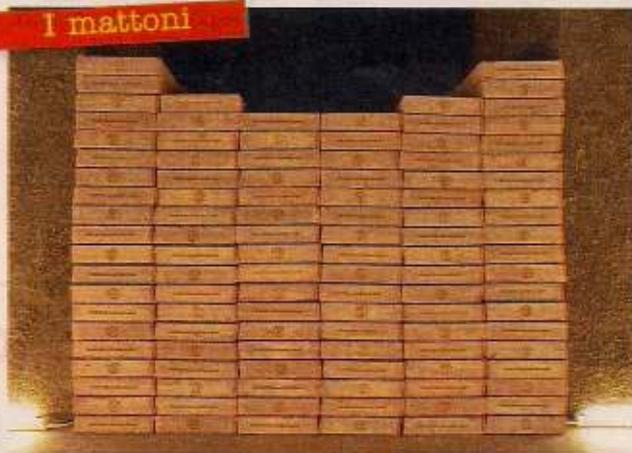
### La torretta all'ingresso



### Il tappeto-foglia



### I mattoni



### I batteri bioluminescenti



Milano, settembre  
 C'è chi espone le pompe di benzina e chi mette in mostra i flipper. Chi dedica uno spazio al vento, e chi rende omaggio al... letame! Se vi annoiate solo a sentire la parola «museo» o pensate di aver già visto tutto, vi presentiamo una panoramica delle collezioni più bizzarre. Nella classifica dello "strano ma vero" vince a mani basse il Museo della merda (spiacenti: si chiama proprio così) dedicato alla materia prima più vecchia del mondo. Non fatevi fuorviare dallo schietto nome: la →



## IL MUSEO DELLA M...

### DOVE SI TROVA

A Gragnano Trebbiense, in provincia di Piacenza

### COSA ESPONE

L'azienda agricola della Bassa padana, con gli edifici colorati dall'artista David Tremlett, offre un percorso che insegna il concetto di riciclo. Manufatti, mattoni, gioielli, allestimenti, fotografie che rivalutano il prodotto di scarto per eccellenza.

### INFO:

La visita gratuita si prenota con una mail a: [booking@museodellamerda.org](mailto:booking@museodellamerda.org)



**IL MUSEO DEL FALLO**

**DOVE SI TROVA**  
A Reykjavik, Islanda.

**COSA ESPONE**  
Il museo, custodisce 276 peni di 90 specie di animali diversi, alcuni estinti. Dal 2011 c'è anche un pene umano.

**INFO**  
L'ingresso costa 1.000 corone;  
[www.phallus.is](http://www.phallus.is)



→ struttura, in un'azienda lattiero-casearia di Castelbosco (Piacenza), è un dignitoso monumento all'ecosostenibilità. All'insegna del principio «perché buttarla se puoi riciclarla?», il proprietario Gianantonio Locatelli ha voluto dare un senso ai 1.000 quintali di sterco prodotti dalle sue 2.500 mucche e con il letame produce metano, intonaco e mattoni. Ne

trovate testimonianza nelle dieci sale del castello tardomedievale che accoglie il museo, in cui sono esposti anche antichi gioielli dedicati allo scarabeo stercorarium, considerato divino dagli egizi. I distributori di benzina, invece, sono protagonisti del Museo Fisogni della stazione di servizio di Tradate, nato per caso. «Ho trovato una vecchia pompa

abbandonata in una cava di sabbia», racconta Guido Fisogni, il fondatore: «Ne è nata una collezione da Guinness: 5 mila pezzi, datati dal 1892 al 1990, tra distributori, globi, latte, targhe pubblicitarie, estintori». Chi ama i motori non dovrà perdersi il Museo della velocità, all'Autodromo nazionale di Monza. Quattordici aree

**I TESORI DELLE STAZIONI DI SERVIZIO**



Una pubblicità BP del 1971.

Una pompa di gas del 1960.



Una pubblicità Shell del 1951.



Una pompa di gasolio Api del 1922.



**IL MUSEO TINGUELY**

**DOVE SI TROVA**  
A Basilea, Svizzera.

**COSA ESPONE**  
Progettato dall'architetto Mario Botta, contiene insolite sculture tutte a ingranaggi, che fanno venire voglia di giocare.

**INFO**  
L'ingresso costa 18 franchi; [tinguely.ch](http://tinguely.ch)



**CUORI SPEZZATI**

**DOVE SI TROVA**  
A Zagabria, Croazia.

**COSA ESPONE**  
Oggetti che raccontano la fine di un amore; frammenti di stoviglie, regali degli ex, indumenti intimi. Chi vuole può inviare un cimelio.

**INFO**  
Ingresso: 25 kune. [brokenships.com](http://brokenships.com)

tematiche che raccontano la storia del circuito con pezzi rari da collezione, immagini e video interattivi.

**SCANDALOSA ISLANDA**

Molto curioso è il Museo fallologico islandese di Reykjavík. Nulla di pornografico: la collezione conta 272 peni - essiccati, in formaldeide, imbalsama-

ti - di 92 specie animali. Il fondatore, Sigurdur Hjartarson, ex professore di storia, racconta: «L'idea risale al 1974, quando ho ricevuto una frusta fatta con un pene di toro. Da lì i miei colleghi, per prendermi in giro, hanno cominciato a portarmi a casa falli di balene, trichechi eccetera. La cosa mi ha incuriosito e nel tempo ho arricchito la

collezione». Sempre fuori dai confini, merita una citazione Basilea, che con i suoi 40 musei in 37 chilometri quadrati è la città europea a maggior densità d'arte. Il più geniale è il Tinguely, con le opere dello scultore dei metalli che gli dà il nome. Siete stati lasciati? Il Museo delle relazioni interrotte di Zagabria raccoglie i resti degli amori →



Una pompa del 1936, simbolo del museo.



Una pompa di benzina del 1940.



Pompa di benzina Agip del 1935.

Un vecchio compressore d'aria americano.



**IL MUSEO FISOGNI**

**DOVE SI TROVA**  
A Tradate, Varese.

**COSA ESPONE**  
È la collezione di distributori di carburante più completa al mondo; raccoglie anche vecchie insegne e locandine.

**INFO**  
Ingresso gratuito; [museo-fisogni.org](http://museo-fisogni.org)



## MUSEO DEL FLIPPER

### DOVE SI TROVA

A Bologna, nello spazio Tilt.

### COSA ESPONE

Giochi elettronici dal 1830 a oggi.

### INFO

Ingresso gratuito; scrivere a [staff@tilt.it](mailto:staff@tilt.it)

interrotti tutti raccontati da un messaggio: lettere, regali, oggetti frantumati, addirittura lacrime. È una collezione partecipata: chiunque può donare il proprio oggetto del cuore... spezzato. «L'hanno fatto in molti, per esibizionismo, sollievo terapeutico o curiosità: in ogni caso è piaciuta l'idea di esprimere la sofferenza, come una sorta di rituale», hanno spiegato Olinka Vistica e Draen Grupisic, fondatori del Museo.

### IN MOSTRA ANCHE LE ANIME

Rientrando in Italia, il viaggio nelle collezioni bizzarre prosegue. A Trieste il magazzino dei venti, ospita il Museo della bora, dove misurare, ammirare e giocare con il vento. A Fontanellato, vicino a Parma, le collezioni di Franco Maria Ricci sono accolte in un edificio perso nel labirinto più grande del mondo. A Bologna c'è il Museo del flipper, gestito dall'Associazione profit Tilt: 311 flipper, 55 videogiochi, 24 juke box da vedere e da provare. A Cassina de' Pecchi, vicino a Milano, un antico torrione seicentesco ospita il Maio, museo dell'arte in ostaggio. Ideato dal giornalista Salvatore Giannella celebra le 1.651 opere ancora prigioniere di guerra o recuperate dagli 007 dell'arte. Per i minimalisti, a Monza c'è il museo più piccolo del mondo (2,2 metri quadri) e a Pennabilli il più sguarnito: mostra una sola opera, *L'angelo con i baffi*, di Luigi Polaghi, abbinata ai versi di Tonino Guerra. A Roma, nella chiesa del Sacro Cuore del Suffragi, si può visitare il Museo delle anime del Purgatorio, con stoffe, breviari, tavolette di legno e Bibbie con le impronte dei defunti; a Civitella sul lago (Tr) c'è il museo dell'Ovo Pinto, con migliaia di uova decorate. La lista continua (su [insolitimusei.it](http://insolitimusei.it)): dal museo della figurina (Panini di Modena, *of course*) a quello del cavatappi a Barolo. Dai più inquietanti (museo dei serial killer, della tortura, del brigantaggio) ai più ingegnosi (del rubinetto, della bilancia, del papiro). *Dulcis in fundo*, a New Delhi esiste il museo del gabinetto. E qui si chiude il cerchio.

Enrica Belloni



## IL MUSEO DELLA BORA

### DOVE SI TROVA

A Trieste.

### COSA ESPONE

Sculture, foto, eliche, girandole per misurare il vento.

### INFO:

Ingresso gratuito; [museodellabora.org](http://museodellabora.org)



## LABIRINTO MASONE

### DOVE SI TROVA

A Fontanellato, Parma.

### COSA ESPONE

Quadri, sculture, libri di Franco Maria Ricci e un labirinto con migliaia di bambù.

### INFO

Biglietto € 18. 0521 827081



● Su Google, canale art project, visitate virtualmente i musei del mondo